

# Journées mondiales des zones humides : la galerie éphémère - une manifestation hybride alliant Art et Nature - 9ème édition

## Action Capitales Françaises de la Biodiversité 2021



- **Organisme / institution en charge de la mise en œuvre** : Conservatoire d'espaces naturels Occitanie et 2 artistes montpelliérains Olivier SCHER et Cahuate Milk / Montpellier Méditerranée Métropole / CPIE du bassin de Thau / commune de Villeneuve-lès-Maguelone
- **Services de la collectivité associés** : Direction de l'eau et de l'assainissement / Direction de la communication
- **Budget** : 50 000 €
- **Partenaires financiers** : CEN Occitanie, Montpellier Métropole Méditerranée, CPIE du Bassin de Thau, commune de Villeneuve, Région Occitanie, Département de l'Hérault
- **Partenaires techniques** : Pôle relais lagunes méditerranéennes, Sète Agglopôle Méditerranée, Conservatoire du Littoral, Collectif de bénévoles et des adhérents du CEN Occitanie, associations du réseau du CPIE du bassin de Thau, Syndicat du bassin du Lez, Réserve naturelle nationale de l'Estagnol, OFB
- **Date de début du projet** : 3 jours d'ouverture lors des journées mondiales des zones humides (février)
- **Date de fin** : /



### OBJECTIFS

Sensibiliser par une entrée artistique le grand public à l'environnement littoral, ses paysages, son patrimoine et la diversité des zones humides qu'il abrite au cœur d'un site natura 2000, reconnu comme zone humide d'importance internationale au titre de la convention de Ramsar. La galerie éphémère est un

événement initié par 2 artistes montpelliérains, Olivier Scher et Cahuate Milk et l'équipe des Salines de Villeneuve, qui s'inscrit dans le cadre de la journée mondiale des zones humides. Cette manifestation hybride a pour ambition de provoquer la rencontre des amoureux de la Nature et des amateurs d'Art. Au programme, de l'illustration, de la photographie, du graff, de la sculpture, de la peinture, de la danse mais aussi la découverte du site protégé des Salines avec les gestionnaires de ce site naturel d'exception, propriété du Conservatoire du littoral. Une programmation éclectique est proposée dans une ancienne maison de saunier : une galerie artistique au bord des étangs à découvrir le temps d'un week-end.

## MESURES MISES EN ŒUVRE

- 20 artistes investissent l'ancien bâtiment des sauniers, de la salle de bain à la cuisine en passant par les chambres et les couloirs ;
- 20 pièces où chaque artiste laisse libre cours à son imagination autour de la thématique des zones humides ;
- 1 semaine d'accueil en résidence d'artistes et des repas partagés pour découvrir la vie et l'atmosphère du site naturel protégé des salines, rencontrer ses usagers (chasseurs, pêcheurs, éleveurs, randonneurs, naturalistes...) et les gardes du littoral qui vivent ou agissent au quotidien pour sa préservation ;
- Un programme d'éducation à l'environnement littoral et aux zones humides concocté par le réseau du CPIE Bassin de Thau et le CEN Occitanie à destination de tous les publics : Accueil de l'Aucèl, l'oiseau des lagunes, petit camion itinérant pédagogique autour de la sensibilisation aux lagunes, balades guidées avec des compagnies de danse et naturalistes, exposition autour des zones humides et des usagers, sensibilisation du public dans la file d'attente en utilisant la laromobile (petite cariole "chouchou beignet" autour de la sensibilisation des oiseaux) , rencontre entre les artistes et les acteurs du territoire par le biais d'interview radio ou d'échange en mode conférence, sciences participatives ;
- 14 journées de travail en mode chantiers d'insertion, de bénévoles ou de travaux d'intérêt généraux pour préparer le bâtiment à l'accueil des artistes ;
- 50 bénévoles (dont de nombreux partenaires techniques ou financiers ou usagers du site) actifs lors des 3 jours d'ouverture au public ;
- 1 manifestation en hiver qui permet un éclairage médiatique et une immersion du public dans l'ambiance hivernale de ces espaces littoraux plutôt fréquentés en été ;
- 1 public urbain adepte des manifestations culturelles qui s'immerge dans un espace naturel littoral et qui découvre la biodiversité de ces espaces et la diversité des acteurs qui agissent pour sa préservation ;
- 1 manifestation qui met à l'honneur et éclaire la diversité des zones humides présentes sur le littoral montpelliérain et les services qu'elles nous rendent.

## RÉSULTATS / IMPACTS POUR LA BIODIVERSITE

- 9 éditions réalisées avec une fréquentation du public importante (400 personnes pour la 1<sup>o</sup> édition et 4500 personnes en 2020 le temps d'un WE) ;
- 1 couverture médiatique importante autour de l'événement artistique qui permet d'évoquer les enjeux liés à la préservation des zones humides et les actions réalisées localement pour les restaurer et les protéger durablement ;
- Faire connaître et valoriser le travail des gardes du littoral agissant au quotidien sur ces espaces ;
- Créer une dynamique entre les partenaires techniques et financiers ainsi que les usagers du site autour d'un projet fédérateur, créateur de lien et source de partenariat à venir ;
- Permettre l'émergence et la mise en lumière d'artistes locaux et décroiser les frontières entre le monde artistique et le grand public ;
- Sensibiliser un public urbain à l'environnement littoral ;
- Impliquer la population locale dans le projet à travers le réseau de bénévoles et l'accueil des classes de Villeneuve lors de la manifestation.

## Coordonnées

Montpellier

Liens utiles

[www.capitale-biodiversite.fr](http://www.capitale-biodiversite.fr)

[lagalerieephemere.net](http://lagalerieephemere.net)

Contact

Juliette PICOT, Unité littoral et milieux lagunaires

[j.picotseraille@montpellier3m.fr](mailto:j.picotseraille@montpellier3m.fr)

06 26 56 24 02